

CONCERTI SPECIALI PER CAPITALE ITALIANA DELLA CULTURA

BRESCIA • TEATRO GRANDE • ORE 20

Sabato 22 aprile

Filarmonica della Scala
Riccardo Chailly direttore
Mao Fujita pianista

Rachmaninov: Concerto per pianoforte e orchestra n.3
Čajkovskij: Sinfonia n.6 'Patetica'

Sponsor dell'evento



BERGAMO • TEATRO DONIZETTI • ORE 20

Giovedì 4 maggio

Filarmonica della Scala
Riccardo Chailly direttore
Mao Fujita pianista

Rachmaninov: Concerto per pianoforte e orchestra n.3
Stravinskij: Chant funébre op.5
Prokof'ev: Sinfonia n.7 op.131

Sponsor dell'evento



Attraverso l'acquisto di ogni biglietto sarà possibile contribuire ai progetti di **Banco dell'Energia**, ente filantropico che sostiene persone e famiglie in situazione di vulnerabilità economica e sociale, con particolare attenzione alla povertà energetica.

Il programma potrebbe subire variazioni o spostamenti di sede per cause di forza maggiore, indipendenti dalla volontà del Festival.

Il programma aggiornato è disponibile su www.festivalpianistico.it

Le informazioni di biglietteria (prezzi e date di vendita) verranno presto rese note attraverso i canali del Festival.

Con il sostegno di



Main Partner



Bergamo Brescia Capitale Italiana della Cultura 2023



PARTNER ISTITUZIONALI



PARTNER DI SISTEMA



PARTNER DI AREA



INFO E CONTATTI

Brescia T +39.030.293022
Bergamo T +39.391.4619293
info@festivalpianistico.it



60°

FESTIVAL PIANISTICO
INTERNAZIONALE
DI BRESCIA E BERGAMO

FESTIVALPIANISTICO.IT

Dal 1964 Brescia e Bergamo suonano all'unisono con i più grandi pianisti, il 60esimo Festival riscopre il Novecento attraverso i linguaggi che più incarnano la sensibilità del pubblico, che abbiamo chiamato *Anti Avanguardia*.

NOVECENTO SUITE VOL. 2 L'ANTI AVANGUARDIA

BRESCIA • TEATRO GRANDE • ORE 20

Sabato 22 aprile

Concerto speciale per Capitale Italiana della Cultura

Filarmonica della Scala
Riccardo Chailly direttore
Mao Fujita pianista

Rachmaninov: Concerto per pianoforte e orchestra n.3 • Čajkovskij: Sinfonia n.6 'Patetica'

Sabato 29 aprile

Concerto inaugurale

Filarmonica del Festival
Pier Carlo Orizio direttore
Mikhail Pletnev pianistaRachmaninov: Vocalise op.34 n.14 • Concerto per pianoforte e orchestra n.2
Šostakovič: Sinfonia n.9 op.70

Venerdì 5 maggio

Kiev Virtuosi
Dmitry Yablonsky violoncellista
Boris Petrushansky pianista

Colasanti: Love Song per pianoforte, archi e percussioni • Schnittke: Concerto per pianoforte e archi • Shor: Concerto per violoncello • Šostakovič: Sinfonia da camera op.110a (arr. Bashai)

Giovedì 11 maggio [Auditorium San Barnaba]

Dmitry Ishkhanov pianista

Prokof'ev: Sonata n.3 op.28 • Rachmaninov: Variazioni su un tema di Corelli op.42
Medtner: Sonata Triad op.11 n.3 • Sonata tragica op.39 n.5
Ščedrin: Troika • Two Polyphonic Pieces for Piano

Sabato 13 maggio

Filarmonica del Festival
Pier Carlo Orizio direttore
Federico Colli pianistaShor: From My Bookshelf per pianoforte e orchestra (versione da concerto di M. Pletnev)
Šostakovič: Concerto per pianoforte e orchestra n.2 op.102

Lunedì 15 maggio

Grigory Sokolov pianista

Giovedì 18 maggio

Katia e Marielle Labèque duo pianistico

Debussy: Epigraphes Antiques • Schubert: Fantasia in fa minore op.103 D940
Ravel: Ma Mère l'Oye • Bernstein: Songs from West Side Story (arr. Irwin Kostal)

Lunedì 22 maggio [Auditorium San Barnaba]

Giuseppe Albanese pianista

Rota: Suite da 'Il Casanova' di Federico Fellini • Nyman: 'Big my secret' e 'The heart asks pleasure first' da 'Lezioni di piano' • Ennio Morricone: 'Playing love' da 'La leggenda del pianista sull'oceano' • Williams/Radnich: 'Hedwig's Theme' da 'Harry Potter'
Campogrande: Preludi da viaggio • Casale: da 'Piano music' nn. 2, 6
Boccardo: Succede ai pianoforti di fiamme nere • Liszt: Réminiscences de Norma S.394

Mercoledì 24 maggio

Denis Matsuev pianista

Rachmaninov: Études-Tableaux op.39 nn. 2,6,9 • da Dieci preludi op.23 n.5
da Tredici preludi op.32 n.12 • Variazioni su un tema di Corelli op.42 • Vocalise op.34 n.14
Stravinskij: Tre movimenti da 'Petruška' • Prokof'ev: Sonata n.7 op.83

FUORI ABBONAMENTO

Domenica 28 maggio [Chiesa di San Francesco d'Assisi]

Filarmonica del Festival
Alberto Martini maestro di concerto al violino
Ettore Pagano viol oncellista

CONCERTI NEL CHIOSTRO • CHIOSTRO DEL MUSEO DIOCESANO DI BRESCIA

Lunedì 5 giugno

Giuseppe Andaloro pianista
Musiche di Frescobaldi, Ligeti,
Gulda, Kapustin, Jarrett, Emerson,
Lake&Palmer, Queen

Mercoledì 7 giugno

Guido Rimonda violinista
I Solisti della Camerata Ducale
SMILE - Uno Stradivari al cinema

Lunedì 12 giugno

Emanuele Arciuli pianista
Rzewski: 36 variazioni su 'El pueblo unido jamás será vencido'

Mercoledì 14 giugno

Ilia Kim pianista
Beethoven: Sonata in do minore op.13
'Patetica' • Prokof'ev: Sonata n.6 in la
maggiore op.82 • Glass: Due Studi
Liszt/Wagner: Morte di Isotta da 'Tristano
e Isotta'

Venerdì 16 giugno

Josef Mossali pianista
Schumann: da Fantasia op. 17, nn. 1, 2, 3
Glass: 'Opening' da Glassworks
Ligeti: da 'Musica Ricercata' nn. 1, 3, 6, 7, 8
Ginastera: da Danzas Argentinas op.2, n.2
'Danza de la moza donosa'
Kapustin: Studio da concerto op.40 n.3
Variazioni op. 41

BERGAMO • TEATRO DONIZETTI • ORE 20

Venerdì 28 aprile

Concerto inaugurale

Filarmonica del Festival
Pier Carlo Orizio direttore
Mikhail Pletnev pianistaRachmaninov: Vocalise op.34 n.14 • Concerto per pianoforte e orchestra n.2
Šostakovič: Sinfonia n.9 op.70

Giovedì 4 maggio

Concerto speciale per Capitale Italiana della Cultura

Filarmonica della Scala
Riccardo Chailly direttore
Mao Fujita pianistaRachmaninov: Concerto per pianoforte e orchestra n.3 • Stravinskij: Chant funébre op.5
Prokof'ev: Sinfonia n.7 op.131

Sabato 6 maggio

Kiev Virtuosi
Dmitry Yablonsky violoncellista
Boris Petrushansky pianista

Colasanti: Love Song per pianoforte, archi e percussioni • Schnittke: Concerto per pianoforte e archi • Shor: Concerto per violoncello • Šostakovič: Sinfonia da camera op.110a (arr. Bashai)

Domenica 14 maggio

Filarmonica del Festival
Pier Carlo Orizio direttore
Federico Colli pianistaShor: From My Bookshelf per pianoforte e orchestra (versione da concerto di M. Pletnev)
Šostakovič: Concerto per pianoforte e orchestra n.2 op.102

Venerdì 19 maggio

Grigory Sokolov pianista

Martedì 23 maggio

Giuseppe Albanese pianista

Rota: Suite da 'Il Casanova' di Federico Fellini • Nyman: 'Big my secret' e 'The heart asks pleasure first' da 'Lezioni di piano' • Ennio Morricone: 'Playing love' da 'La leggenda del pianista sull'oceano' • Williams/Radnich: 'Hedwig's Theme' da 'Harry Potter'
Campogrande: Preludi da viaggio • Casale: da 'Piano music' nn. 2, 6
Boccardo: Succede ai pianoforti di fiamme nere • Liszt: Réminiscences de Norma S.394

Giovedì 25 maggio

Fazil Say pianista

Schubert: Sonata in si bemolle maggiore D960 • Ravel: Miroirs • Say: À la carte

Sabato 27 maggio

Denis Matsuev pianista

Rachmaninov: Études-Tableaux op.39 nn. 2,6,9 • da Dieci preludi op.23 n.5
da Tredici preludi op.32 n.12 • Variazioni su un tema di Corelli op.42 • Vocalise op.34 n.14
Stravinskij: Tre movimenti da 'Petruška' • Prokof'ev: Sonata n.7 op.83

Giovedì 1 giugno

Katia e Marielle Labèque duo pianistico

Debussy: Epigraphes Antiques • Schubert: Fantasia in fa minore op.103 D940
Ravel: Ma Mère l'Oye • Bernstein: Songs from West Side Story (arr. Irwin Kostal)

Martedì 6 giugno

Giuseppe Andaloro pianista

Musiche di Frescobaldi, Ligeti, Gulda, Kapustin, Jarrett, Emerson, Lake&Palmer, Queen

FUORI ABBONAMENTO

Giovedì 8 giugno [Ex Chiesa di Sant'Agostino - Università degli Studi di Bergamo]

Guido Rimonda violinista
I Solisti della Camerata Ducale

SMILE - Uno Stradivari al cinema

CONCERTI A GRES ART

In collaborazione con
Fondazione Cav. Lav. Carlo Pesenti

Date da definire

Eva Gevorgyan pianista

Musiche di Gubaidulina, Takemitsu,
Ginastera, Prokof'ev

Emanuele Arciuli pianista

Rzewski: 36 variazioni su 'El pueblo unido
jamás será vencido'

Orazio Sciortino pianista

Musiche di Schumann, Sciortino, Ligeti,
Bartók, Eötvös, Adès, Liszt

FESTIVAL E DINTORNI • CONCERTI IN PROVINCIA DI BERGAMO

MOZZO • VERTOVA • SAN PELLEGRINO TERME • NEMBRO • GORLE