



Fondazione
ARENA DI VERONA®

100° Arena
di Verona
Opera
Festival

CAST

100° Arena di Verona Opera Festival 2023

dal 16 giugno al 9 settembre

Ufficio Stampa Fondazione Arena di Verona

Via Roma, 7/D – 37121 Verona
tel. 0458051861 .1905 .1891 .1939
c.f./p.iva 00231130238

www.arena.it

ufficio.stampa@arenadiverona.it



Fondazione
ARENA DI VERONA®

16, 17, 25, 29 giugno ore 21.15
9, 16, 21, 30 luglio ore 21.00
2, 18, 23 agosto ore 20.45
3, 8 settembre ore 20.45

Aida di Giuseppe Verdi

Opera in quattro atti. Libretto di Antonio Ghislanzoni

NUOVA PRODUZIONE

Regia, scene, costumi, luci, coreografia	Stefano Poda *
Direttore 21, 30/7 - 2/8	Marco Armiliato 16, 17, 25, 29/6 - 9, 16, Daniel Oren 18, 23/8 - 3, 8/9
Il Re	Simon Lim 16/6 - 16, 30/7 - 2/8 Michele Pertusi 17/6 Abramo Rosalen 25, 29/6 - 9, 21/7 Vittorio De Campo 18/8 - 8/9 * Romano Dal Zovo 23/8 - 3/9
Amneris	Olesya Petrova 16, 25/6 - 21, 30/7 - 2/8 Clémentine Margaine 29/6 - 18, 23/8 Ekaterina Semenchuk 9, 16/7 - 3, 8/9
Aida	Anna Netrebko 16/6 - 16, 30/7 - 2/8 Maria José Siri 17, 25/6 - 3/9 Monica Conesa 29/6 - 9, 21/7 Anna Pirozzi 18, 23/8
Radamès	Yusif Eyvazov 16, 25/6 - 9, 16, 30/7 - 2/8 Luciano Ganci 29/6 Yonghoon Lee 21/7 Gregory Kunde 18, 23/8 Angelo Villari 3/9
Ramfis	Michele Pertusi 16/6 Alexander Vinogradov 17, 25, 29/6 Rafał Siwek 9, 16, 21/7 - 18, 23/8 - 3, 8/9 Christian Van Horn 30/7 - 2/8 *
Amonasro 3/9	Roman Burdenko 16, 25/6 Amartuvshin Enkhbat 17/6 - 30/7 - 2/8 - Youngjun Park 29/6 - 9, 16/7 Simone Piazzola 21/7 Alberto Gazale 18/8 Ludovic Tézier 23/8 Gevorg Hakobyan 8/9
Un messaggero	Riccardo Rados 16, 17, 25, 29/6 - 9, 16/7 - 23/8 - 3, 8/9 Carlo Bosi 21, 30/7 - 2, 18/8
Sacerdotessa 8/9	Francesca Maionchi 16, 29/6 - 21/7 - 3, Daria Rybak 17, 25/6 - 16, 30/7 - 2/8 * Yao Bohui 9/7 - 18, 23/8

* debutto all'Arena di Verona

Orchestra, Coro, Ballo e Tecnici della Fondazione Arena di Verona
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

23 giugno ore 21.15
6 luglio ore 21.00
11, 24 agosto ore 20.45
6 settembre ore 20.45

Carmen

di Georges Bizet

Opéra-comique in quattro atti.
Libretto di Henri Meilhac e Ludovic Halévy

Regia e scene	Franco Zeffirelli
Costumi	Anna Anni
Luci	Paolo Mazzon
Coreografia	El Camborio
Direttore	Daniel Oren
Carmen	Clémentine Margaine 23/6 - 11, 24/8 - 6/9
Micaela	Mariangela Sicilia 23/6 - 6/7 Olga Kulchynska 11/8 * Daniela Schillaci 24/8 Gilda Fiume 6/9
Frasquita	Cristin Arsenova *
Mercédès	Sofia Koberidze
Don José	Freddie De Tommaso 23/6 - 6/7 Piotr Beczała 11/8 Vittorio Grigolo 24/8 - 6/9
Escamillo	Erwin Schrott 23/6 Dalibor Jenis 6/7 - 11/8 Gezim Myshketa 24/8 Luca Micheletti 6/9
Dancairo	Jan Antem
Remendado	Didier Pieri *
Zuniga	Giorgi Manoshvili 23/6 - 6/7 - 6/9 * Gabriele Sagona 11, 24/8
Morales	Christian Federici 23/6 - 6/7 * Nicolò Ceriani 11, 24/8 - 6/9

* debutto all'Arena di Verona

Orchestra, Coro, Ballo e Tecnici
della Fondazione Arena di Verona

Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**

Coro di voci bianche A.LI.VE.

Direttore **Paolo Facincani**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

24, 30 giugno ore 21.15
13, 22 luglio ore 21.00

Il Barbiere di Siviglia

di Gioachino Rossini

Commedia in due atti.
Libretto di Cesare Sterbini

Regia, scene, costumi, luci

Hugo de Ana

Coreografia

Leda Lojodice

Direttore

Alessandro Bonato *

Il Conte d'Almaviva

Antonino Siragusa 24, 30/6 - 13/7
Dmitri Korchak 22/7

Bartolo

Carlo Lepore 24, 30/6
Alessandro Corbelli 13, 22/7

Rosina

Vasilisa Berzhanskaya 24, 30/6 - 13/7
Marina Viotti 22/7

Figaro

Davide Luciano 24, 30/6 - 13/7
Nicola Alaïmo 22/7

Basilio

Michele Pertusi

Berta

Marianna Mappa *

Fiorello

Nicolò Ceriani

Ambrogio

Nicolò Ceriani

** debutto all'Arena di Verona*

Orchestra, Coro, Ballo e Tecnici
della Fondazione Arena di Verona
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

1, 7, 20 luglio ore 21.00
4 agosto ore 20.45

Rigoletto

di Giuseppe Verdi

Melodramma in tre atti.
Libretto di Francesco Maria Piave

NUOVA PRODUZIONE

Direttore

Il Duca di Mantova

Rigoletto

Gilda

Sparafucile

Maddalena

Giovanna

Il Conte di Monterone

Marullo

Matteo Borsa

Il Conte di Ceprano

La Contessa di Ceprano

Un Usciere di Corte

Un Paggio della Duchessa

Marco Armiliato

Yusif Eyvazov 1, 7/7

Juan Diego Flórez 20/7 *

Piotr Beczala 4/8 *

Roman Burdenko 1/7

Ludovic Tézier 7/7

Luca Salsi 20/7

Amartuvshin Enkhbat 4/8

Nina Minasyan 1, 7, 20/7

Nadine Sierra 4/8

Gianluca Buratto *

Valeria Girardello

Agostina Smimmero

Gianfranco Montresor

Nicolò Ceriani

Riccardo Rados

Matteo Ferrara *

Francesca Maionchi

Giorgi Manoshvili

Elisabetta Zizzo

** debutto all'Arena di Verona*

Orchestra, Coro e Tecnici
della Fondazione Arena di Verona
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

8, 14, 27 luglio ore 21.00
19, 26 agosto ore 20.45
9 settembre ore 20.45

La Traviata

di Giuseppe Verdi

Melodramma in tre atti.
Libretto di Francesco Maria Piave

Regia e scene	Franco Zeffirelli
Costumi	Maurizio Millenotti
Luci	Paolo Mazzon
Coreografia	Giuseppe Picone
Direttore 26/8	Andrea Battistoni 8, 14, 27/7 - 19, Marco Armiliato 9/9
Violetta Valéry	Nina Minasyan 14/7 Lisette Oropesa 19/8 Nadine Sierra 26/8 Anna Netrebko 9/9
Alfredo Germont	Francesco Meli 8, 27/7 - 19, 26/8 Vittorio Grigolo 14/7 Freddie De Tommaso 9/9
Giorgio Germont	Artur Ruciński 8, 14/7 Simone Piazzola 27/7 Ludovic Tézier 19, 26/8 Luca Salsi 9/9
Flora Bervoix	Sofia Koberidze
Annina	Francesca Maionchi 8, 14, 27/7 Yao Bohui 19, 26/8 - 9/9
Gastone Visconte di Letorières	Carlo Bosi 8, 14, 27/7 Matteo Mezzaro 19, 26/8 - 9/9
Il Barone Douphol	Nicolò Ceriani
Il Dottore Grenvil	Giorgi Manoshvili 8, 14/7 - 26/8 - 9/9 Gabriele Sagona 27/7 - 19/8
Il Marchese d'Obigny	Roberto Accurso
Giuseppe	Max René Cosotti
Un Domestico di Flora/ Un Commissionario	Stefano Rinaldi Miliani
Primi Ballerini	Nicoletta Manni 8/7 - 9/9 Timofej Andrijashenko 8/7 - 9/9

* debutto all'Arena di Verona

Orchestra, Coro, Ballo e Tecnici
della Fondazione Arena di Verona
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

15, 28 luglio ore 21.00
3, 17 agosto ore 20.45

Nabucco

di Giuseppe Verdi

Dramma lirico in quattro atti.
Libretto di Temistocle Solera

Regia	Gianfranco de Bosio
Scene	Rinaldo Olivieri
Direttore	Daniel Oren 15/7 Alvise Casellati 28/7 - 3, 17/8
Nabucco	Amartuvshin Enkhbat 15, 28/7 Roman Burdenko 3/8 Luca Salsi 17/8
Ismaele	Matteo Mezzaro 15, 28/7 Riccardo Rados 3, 17/8
Zaccaria	Alexander Vinogradov 15, 28/7 Rafał Siwek 3, 17/8
Abigaille	Maria José Siri 15/7 - 3, 17/8 Anna Pirozzi 28/7
Fenena	Josè Maria Lo Monaco 15, 28/7 * Marina Viotti 3, 17/8
Il Gran Sacerdote di Belo	Romano Dal Zovo
Abdallo	Riccardo Rados 15, 28/7 Carlo Bosi 3, 17/8
Anna	Elisabetta Zizzo 15, 28/7 Elena Borin 3, 17/8

* debutto all'Arena di Verona

Orchestra, Coro e Tecnici
della Fondazione Arena di Verona
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

29 luglio ore 21.00
5, 10 agosto ore 20.45
1 settembre ore 20.45

Tosca

di Giacomo Puccini

Melodramma in tre atti.
Libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

Regia, scene, costumi, luci

Hugo de Ana

Direttore

Francesco Ivan Ciampa

Floria Tosca

Aleksandra Kurzak 29/7
Sonya Yoncheva 5, 10/8

Mario Cavaradossi

Roberto Alagna 29/7
Vittorio Grigolo 5, 10/8
Freddie De Tommaso 1/9

Il Barone Scarpia

Luca Salsi 29/7 - 1/9
Roman Burdenko 5, 10/8

Cesare Angelotti

Giorgi Manoshvili

Il Sagrestano

Giulio Mastrototaro *

Spoletta

Carlo Bosi

Sciarrone

Nicolò Ceriani

Un Carceriere

Dario Giorgelè

* debutto all'Arena di Verona

Orchestra, Coro e Tecnici
della Fondazione Arena di Verona
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

12, 25 agosto ore 20.45
2, 7 settembre ore 20.45

Madama Butterfly

di Giacomo Puccini

Tragedia giapponese in tre atti.
Libretto di Giuseppe Giacosa e Luigi Illica

Regia e scene	Franco Zeffirelli
Costumi	Emi Wada
Direttore	Daniel Oren
Madama Butterfly Cio-Cio San	Aleksandra Kurzak 12/8 Maria José Siri 25/8 Asmik Grigorian 2, 7/9 *
Suzuki	Elena Zilio
F. B. Pinkerton	Roberto Alagna 12/8 Angelo Villari 25/8 * Piero Pretti 2, 7/9
Sharpless	Gevorg Hakobyan *
Goro	Matteo Mezzaro
Il Principe Yamadori	Italo Proferisce
Lo Zio Bonzo	Gabriele Sagona
L'Ufficiale del registro	Stefano Rinaldi Miliani

* debutto all'Arena di Verona

Orchestra, Coro, Ballo e Tecnici
della Fondazione Arena di Verona
Maestro del Coro **Ulisse Trabacchin**



Fondazione
ARENA DI VERONA®

GALA

mercoledì 19 luglio ore 21.15

Roberto Bolle and Friends

in coproduzione con ARTEDANZA^{SRL}

domenica 23 luglio ore 21.00

Juan Diego Flórez

in Opera-Arena 100

domenica 6 agosto ore 21.00

Plácido Domingo

in Opera-Arena 100

domenica 20 agosto ore 21.00

Jonas Kaufmann

in Opera-Arena 100

giovedì 31 agosto ore 21.00

Teatro alla Scala

in Arena di Verona

Orchestra e Coro del Teatro alla Scala

Direttore **Riccardo Chailly** *

** debutto all'Arena di Verona*