

Domenica 13 agosto 2023
Maso Spilzi • ore 21.00

Tommaso Santini, *violino* • Lucrezia Slomp, *pianoforte*

PROGRAMMA

Ludwig van Beethoven

(1770-1827):

Sonata per violino
e pianoforte n.5
"La Primavera"

- *Allegro*

- *Adagio molto espressivo*

- *Scherzo. Allegro molto*

- *Rondò. Allegro ma non troppo*

Oskar Nedbal

(1874-1930):

Sonata per violino
e pianoforte n.9

- *Andante maestoso*

- *Allegro con moto*

- *Andante con moto*

- *Allegro*

Mercoledì 16 agosto 2023

Sala 350 • ore 16.00

scuola primaria di Folgaria - via d'Acquisto

Orfeo incontra gli animali di Saint Saëns
Quintetto giovanile residente "Archi d'Orfeo"

Tommaso Santini, *violino I* • Sara Molinari, *violino II*
Eva Maria Zaninotto, *viola* • Carolina Talamo, *violoncello*
Mauro Tomedi, *contrabbasso*

Giulia Tamborino, *clarinetto* • Davide Baldo, *flauto*
Daniel Bortolotti, *celesta e xilofoni* • Lucrezia Slomp,
Antonio Maria Fracchetti, *pianoforti*
Paolo Tonezzer, *attore e acrobata*
Alessandro Arnoldo, *maestro concertatore*

PROGRAMMA

Claude Debussy

(1862-1910):

Prélude à l'Après-midi
d'un faune

(riduzione per due pianoforti
e strumenti pastorali a cura
di Antonio Maria Fracchetti)

Camille Saint-Saëns

(1835-1921):

Le carnaval des animaux,
Grande fantaisie
zoologique



Martedì 15 agosto 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

Trio Fenice

Elenoir Javanmardi, *violino* • Patrizio Parillo, *violoncello*
Federico Del Principio, *pianoforte*

PROGRAMMA

Franz Joseph Haydn

(1732-1809):

Trio in do maggiore
per pianoforte, violino
e violoncello Op.86 n.1 Hob:

XV n.27

- *Allegro*

- *Andante*

- *Finale. Presto*

Franz Schubert

(1797-1828):

Trio per pianoforte
n.1 Op.99, D898

- *Allegro moderato*

- *Andante un poco mosso*

- *Scherzo. Allegro*

- *Rondò. Allegro vivace*

Domenica 20 agosto 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

Duo Kuninobu - Ivaldi

Sawa Kuninobu, *violino* • Simone Ivaldi, *pianoforte*

PROGRAMMA

Georg Friedrich Händel

(1685-1759):

Sonata in re maggiore

HWV 371

- *Affettuoso*

- *Allegro*

- *Larghetto*

- *Allegro*

Francis Poulenc

(1899-1963):

Sonata FP 119

- *Allegro con fuoco*

- *Intermezzo*

- *Presto tragico*

César Franck

(1822-1890):

Sonata in la maggiore

- *Allegretto ben moderato*

- *Allegro*

- *Recitativo-Fantasia:*

Ben moderato. Largamente

con fantasia

- *Allegretto poco mosso*



MAGNIFICA
COMUNITÀ
DI FOLGARIA



Provincia Autonoma
di Trento

16^a EDIZIONE
la Grande
MUSICA
a MASO
SPIZZI

Folgaria
2-20
agosto
2023

INGRESSO LIBERO



CALENDARIO STAGIONE 2023

MERCOLEDÌ 2 AGOSTO 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

L'Italia nel pianoforte a quattro mani

The Rite duo

Marco Rinaudo, Stefano Visintainer, pianoforte

LUNEDÌ 7 AGOSTO 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

"... in ultima analisi saremo giudicati per l'amore..."

Pagine di don Lorenzo Milani

Chiara Turrini, voce recitante • Beatrice Scartezzini, voce recitante • Hanna Pukinskaya, violino • Annelly Zeni, clavicembalo

MERCOLEDÌ 9 AGOSTO 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

I giovani talenti dell'Accademia Valdarnese

Nicolò Indelicato, pianoforte

VENERDÌ 11 AGOSTO 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

Progetto Archi d'Orfeo, sacred music

Quintetto giovanile residente "Archi d'Orfeo"

Tommaso Santini, violino I • Sara Molinari, violino II

Bruno Stieler, viola • Carolina Talamo, violoncello

Mauro Tomedi, contrabbasso • Annelly Zeni, clavicembalo

Ezio Salvaterra, controttenore • Chiara Turrini, voce recitante

Alessandro Arnoldo, maestro concertatore

DOMENICA 13 AGOSTO 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

Tommaso Santini, violino • Lucrezia Slomp, pianoforte

MARTEDÌ 15 AGOSTO 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

Trio Fenice

Elenoir Javanmardi, violino • Patrizio Parillo, violoncello

Federico Del Principio, pianoforte

MERCOLEDÌ 16 AGOSTO 2023

Sala 350 • ore 16.00 (scuola primaria di Folgaria • via d'Acquisto)

Orfeo incontra gli animali di Saint Saëns

Quintetto giovanile residente "Archi d'Orfeo"

Tommaso Santini, violino I • Sara Molinari, violino II

Eva Maria Zaninotto, viola • Carolina Talamo, violoncello

Mauro Tomedi, contrabbasso • Giulia Tamborino, clarinetto

Davide Baldo, flauto • Daniel Bortolotti, celesta e xilofoni

Lucrezia Slomp, Antonio Maria Fracchetti, pianoforti

Paolo Tonezzer, attore e acrobata • Alessandro Arnoldo,

maestro concertatore

DOMENICA 20 AGOSTO 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

Duo Kuninobu - Ivaldi

Sawa Kuninobu, violino • Simone Ivaldi, pianoforte

Mercoledì 2 agosto 2023

Maso Spilzi, ore 21.00

L'Italia nel pianoforte a quattro mani

The Rite duo

Marco Rinaudo, Stefano Visintainer, pianoforte

PROGRAMMA

Ottorino Respighi

(1879-1936):

Fontane di Roma

Alfredo Casella

(1883-1947):

Pupazzetti Op.27

Ottorino Respighi

(1879-1936):

Sei Piccoli Pezzi

Ferruccio Busoni

(1866-1924):

Finnländische Volksweisen

Op.27

Giuseppe Martucci

(1856-1909):

Pensieri sull'opera

"Un Ballo in Maschera"

di Giuseppe Verdi



Lunedì 7 agosto 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

"... in ultima analisi saremo giudicati

per l'amore..."

Pagine di don Lorenzo Milani

Chiara Turrini, voce recitante

Beatrice Scartezzini, voce recitante

Hanna Pukinskaya, violino

Annelly Zeni, clavicembalo

Musiche originali di

Antonio Maria Fracchetti



Mercoledì 9 agosto 2023

Maso Spilzi • ore 21.00

I giovani talenti

dell'Accademia Valdarnese

Nicolò Indelicato, pianoforte

PROGRAMMA

Johann Sebastian Bach

(1685-1750):

Capriccio sopra la

lontananza del fratello

dilettissimo BWV 992

Robert Schumann

(1810-1856):

Humoreske Op.20

in Si b maggiore

Claude Debussy

(1862-1910):

Da Preludi

Libro II: IV (... "Les fées sont

d'exquises danseuses")

Libro I: IV (... "Les sons et les parfums tournent dans l'air du soir") (Ch. Baudelaire)
Libro I: V (... "Les collines d'Anacapri")

Franz Liszt

(1811-1886):

Studio da concerto

"La leggerezza"

Franz Liszt-Giuseppe Verdi

(1811-1886):

Réminiscences

de Simon Boccanegra

Studio d'esecuzione

trascendentale n.7 "Eroica"



Venerdì 11 agosto 2023 • Maso Spilzi • ore 21.00

Progetto Archi d'Orfeo: "Sacred Music"

Quintetto giovanile residente "Archi d'Orfeo"

Tommaso Santini, violino I • Sara Molinari, violino II

Bruno Stieler, viola • Carolina Talamo, violoncello

Mauro Tomedi, contrabbasso

Annelly Zeni, clavicembalo • Ezio Salvaterra, controttenore

Chiara Turrini, voce recitante

Alessandro Arnoldo, maestro concertatore

PROGRAMMA

Antonio Vivaldi

(1678-1741):

Stabat Mater RV 621

- Stabat Mater Dolorosa

- Cujus animal gementem

- O quam tristis

- Quis est homo

- Quis non posset

- Pro peccatis

- Eja Mater

- Fac ut ardeat

- Amen

Clarae Stellae scintillate,

Mottetto RV 625

Antonio Maria Fracchetti

(1991):

Intermezzi per quintetto

d'archi.

Lecture sulla madre

